



Военная археология

Оказывается, такое благозвучное для уха название «Кальвария», по латыни (Calvaria) обозначает Голгофу – то самое место, где распяли Иисуса Христа!



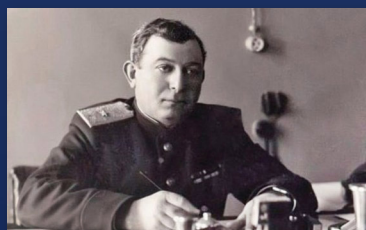
Порой происходят странные совпадения, которые не всегда можно объяснить простым «так вышло». Кажется кто-то специально сводит несколько людей в одну точку и связывает разные судьбы в один клубок.



«Вторичность» тары, нисколько не умаляет её значимость. В период любой войны в мировой истории войскам нужно перемещаться, перевозить имущество, вооружение и боеприпасы.



Изюминка «ежей» генерала Гориккера состоит в том, что танк, соблазненный небольшой высотой ежа, пытается сдвинуть его своей броней и оказывается надетым на ежа как бачка на булавку.



Уважаемые читатели!

17 января ночной пожар уничтожил офис и склад редакции журнала «Военная археология».

Перед редакцией встал серьёзный вопрос: как и на что издавать журнал в 2016 году. Мы никогда не были рентабельным предприятием и существовали на пожертвования и спонсорскую помощь. К сожалению, кризис в стране задел и наш журнал – подорожала печать, уменьшилось количество спонсоров, подписчиков и добровольных помощников. И вот очередное испытание!

Мы первоначально решили прекратить выпуск, не было ни сил, ни средств. Однако так много наших читателей пришло нам на помощь, что благодаря этому мы продолжим выпуск журнала.

Редакция журнала «Военная археология» благодарит всех, кто помогал и продолжает это делать, не считаясь со временем и собственными непростыми обстоятельствами.

Откликнулись и родственники опознанных нами солдат, ставшие нашими читателями и авторами.

СПАСИБО ВСЕМ ОГРОМНОЕ!

К сожалению, по техническим причинам, временно у нас нет своего расчётного счета. Просим всех, кто хотел бы нам помочь финансово, отправлять деньги на реквизиты, указанные ниже, а также дублировать информацию об отправителе и сумме перевода на электронную почту журнала milarch@mail.ru

Директор журнала –
А.И. Торгашев

Главный редактор –
Р.В. Лукашов

Руководитель отдела по связям
с общественностью –
С.И. Садовников

Реквизиты карточки Сбербанка
4276 4000 2257 6244

Получатель –
Садовников Сергей Иванович



Требования к оформлению материалов для публикации в журнале «Военная археология»

Уважаемые читатели и потенциальные авторы журнала «Военная археология»! Для публикации в журнале мы принимаем вычитанный текст в формате MS Word DOC объёмом до 20000 знаков (с учётом пробелов) по электронной почте (milarch@mail.ru) по предварительному согласованию с редакцией.

Поля – левое 30 мм, все остальные – по 20 мм
Шрифт основного текста – Times New Roman
Размер шрифта – 14
Междустрочный интервал – полуторный
Отступ первой строки абзаца – 1,25 см

Правила оформления:

В правом верхнем углу статьи поместить информацию об авторе: Ф.И.О. полностью, место работы / должность, телефон и адрес электронной почты для переписки.

- внутри текста не использовать фотографий, таблиц, диаграмм, рисунков и т.п. Они высылаются отдельными пронумерованными файлами;
- отдельным файлом в формате Word высылаются также подписи к пронумерованным фотографиям (с разрешением не менее 300 dpi), таблицам, диаграммам, рисункам. В тексте материала по желанию автора допустимо расположение номеров фотографий, сопровождающих текст.
- для пересылки большого количества фотографий допустимо их архивирование или использование файлообменников;
- сноски использовать концевые, а не подстрочные.

Материалы, не имеющие отношения к проблематике журнала, оформленные с отступлениями от приведённых выше требований, присланные в порядке личной инициативы и не сопровождающиеся информацией об авторе, редакция не рассматривает.

Убедительно просим авторов тщательно выверять орфографию и пунктуацию текстов, и при этом не игнорировать букву «ё» (например: все и всё; совершенный и совершенный...).

С благодарностью за понимание,
редколлегия «ВА»



ОБЩЕРОССИЙСКОЕ
ОБЩЕСТВЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ
ПО УВЕКОВЕЧЕНИЮ ПАМЯТИ
ПОГИБШИХ ПРИ ЗАЩИТЕ
ОТЕЧЕСТВА



ПОИСКОВОЕ ДВИЖЕНИЕ **РОССИИ**

